



México y España. Una historia compartida. Pasado, presente y futuro del pensamiento humanista I: 1550-1700 es el cuarto curso organizado conjuntamente por el Centro de Estudios Mexicanos de la Universidad Nacional Autónoma de México en España y la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), en el marco de las relaciones que ambas instituciones mantienen desde hace años, con el objetivo de ofrecer a profesores, estudiantes y personas interesadas en las relaciones entre México y España, una información rigurosa e históricamente contrastada.

Igual que los tres cursos anteriores, el correspondiente a 2021 cuenta con el sólido aval de los proyectos de investigación y los programas de posgrado de ambas universidades, en un afán de ofrecer visiones generales sobre la interacción intelectual de ambas naciones lo largo de la historia compartida. Este curso consta de 11 sesiones, en las que se cubrirá el periodo comprendido entre la segunda mitad del siglo XVI y el siglo XVII, es decir, la fase madura del Renacimiento y el progresivo giro hacia el tiempo que conocemos como el Barroco.

Con el apoyo de profesores mexicanos y españoles que cuentan con una dilatada trayectoria de investigación y docencia en cada uno de los temas que lo componen, el curso comprende once lecciones, cada una integrada por visiones complementarias, sobre cuestiones, temas e instituciones que perfilaron ese siglo y medio que supuso un cambio radical en la forma de ver el mundo y puso en relación dos ámbitos culturales que lograron una proyección que hoy en día nutren una voluntad común de futuro. En aras de honrar esa proyección, el curso 2021 tendrá continuidad en años venideros con la finalidad de abordar, con igual espíritu crítico y renovador, el estudio de los siglos que nos conduzcan al presente.

Lunes 15 de noviembre

Apertura del curso

10:00 a 10:15 h (CDMX) | 17:00 a 17:15 h (Madrid)

Apertura a cargo de Dña. Patricia Martínez, decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid, y de D. Andrés Ordóñez, director del Centro de Estudios Mexicanos de la UNAM en España

1. El concepto de mestizaje I

10:15 h (CDMX) | 17:15 h (Madrid)

"Una aproximación desde la Antropología y las Ciencias Sociales"
- Carlos Giménez (UAM)

"Una aproximación desde la historia"
- Federico Navarrete (UNAM)

Modera: José Luis Mora (UAM)

Miércoles 17 de noviembre

3. La dignidad del ser humano I

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"Pico della Mirandola y el origen de la Modernidad"
- Carlos Goñi Zubieta (Institució Lleida)

"Humanismo y literatura en el Diálogo de la dignidad del hombre de Fernán Pérez de Oliva"
- Ascensión Rivas (USAL)

Modera: Margarita Eva Rodríguez (UAM)

Jueves 18 de noviembre

4. La dignidad del ser humano II

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"Para una historia de los derechos humanos. Conexiones novohispanas y sus reflejos en el siglo XX"
- Massimo de Giuseppe (UILM)

"¿Por el Derecho o por la violencia? El conflicto fundacional de la Nueva España: fray Juan de Zumárraga frente a la Primera Audiencia Gobernadora: 1528-1530"
- Jorge Traslosheros (UNAM)

Modera: Andrés Ordóñez (CEM UNAM-España)

Martes 23 de noviembre

6. La creación de instituciones educativas

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"La Universidad de Salamanca: entre el reino y el imperio"
- Ana María Carabias Torres (USAL)

"La fundación de Colegios y de la Real y Pontificia Universidad de México (1551)"
- Clara Inés Ramírez González (UNAM)

Modera: José Luis Mora (UAM)

Miércoles 24 de noviembre

7. El viaje de las ideas.

Libros, imprentas y libreros

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"Comercio libresco entre los Estados de Flandes y la Nueva España"
- César Manrique (UNAM)

"Libros y libreros en Nueva España"
- Olivia Moreno (UNAM)

Modera: Diego Celorio (CEM UNAM-España)

Lunes 29 de noviembre

9. La fundación de hospitales

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"De lo local a lo global. Apuntes para una historia hospitalaria"
- Raúl Villagrasa-Elías (IH-CCHS, CSIC)

"Origen y sentido de los hospitales en Nueva España"
- Gerardo Martínez Hernández (UNAM)

Modera: Gemma Gordo (UAM)

Martes 30 de noviembre

10. América y Cervantes en la creación de la novela moderna

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"América en la España de Cervantes"
- Manuel Rivero (UAM)

"Las huellas de Cervantes en la poesía novohispana: lecturas y recreaciones desde América"
- Raquel Barragán Aroche (UNAM)

Modera: Teodosio Fernández

Martes 16 de noviembre

2. El concepto de mestizaje II

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"Mestizaje y Ethos barroco, según la teoría de Bolívar Echeverría"
- Manuel Lavaniegos (UNAM)

"Sincretismo, religiosidad indígena y cambio cultural"
- Pablo Escalante Gonzalbo (UNAM)

Modera: Elena Trapanese (UAM)

Lunes 22 de noviembre

5. La construcción de la idea de la mujer en el mundo hispánico

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"María mujer, Zayas escritora. Las autoras en el Siglo de Oro español"
- María Jesús Zamora (UAM)

"La construcción social de la femineidad novohispana en los siglos XVI y XVII"
- Estela Roselló (UNAM)

Modera: Adriana Suárez del Real (CEM UNAM-España)

Jueves 25 de noviembre

8. Médicos, traductores y filólogos

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"La figura de Andrés Laguna: traductor de Aristóteles y recopilador de la materia médica"
- Javier Puerto Sarmiento (UCM)

"Francisco Hernández en Nueva España: El impacto de la naturaleza americana"
- Omar Álvarez Salas (UNAM)

Modera: Manuel Rivero (UAM)

Miércoles 1 de diciembre

11. El espacio interior: Creación de la experiencia mística

10:00 h (CDMX) | 17:00 h (Madrid)

"El espacio interior: creación de la experiencia mística: Juan de la Cruz y Teresa de Ávila"
- Verónica Tartabini (UAM)

"Sor Juana Inés de la Cruz y la mística española"
- Sara Poot Herrera (U. de California, Santa Bárbara & UC-Mexicanistas)

Modera: José Luis Mora (UAM)

Se otorga constancia de participación con al menos 80% de asistencia en el total de las sesiones del curso, cada sesión tiene una duración de 1:45 h. Cierre de inscripciones: 10 de noviembre de 2021.