

I Seminario de Doctorado en Estudios Medievales. Sesión II «Descifrando lo escrito: poder y discursos en la Península Ibérica (siglos V-XV)»

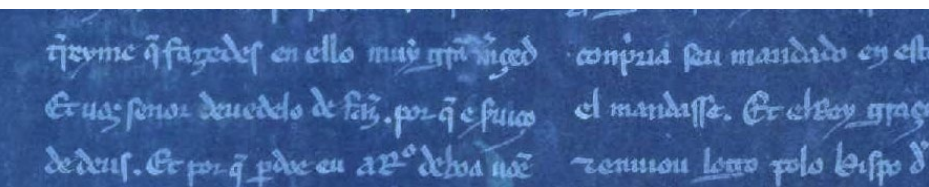
22 de octubre de 2021

Organiza: Programa de Doctorado en *Estudios Hispánicos:*
Lengua, Literatura, Historia y Pensamiento



Escuela
de Doctorado





Presentación

El **22 de octubre de 2021** se celebrará de forma **exclusivamente presencial**, bajo el título de «Descifrando lo escrito: poder y discursos en la Península Ibérica (siglos V-XV)», la segunda sesión del *I Seminario de Doctorado en Estudios Interdisciplinares en Medievalismo Hispánico* del Programa de Doctorado en *Estudios Hispánicos: Lengua, Literatura, Historia y Pensamiento* de la Universidad Autónoma de Madrid, que buscará realizar una aproximación a la construcción de los discursos políticos en los textos diplomáticos y cronísticos a partir del análisis del léxico y los mecanismos retóricos en torno a los procesos de selección, falsificación, etc. que acompañan los procesos de conformación de las memorias en la Península Ibérica durante la Edad Media.

Se **expedirá certificado** de 3,5 horas de formación doctoral para todos aquellos doctorandos que asistan de forma íntegra a la segunda sesión seminario y entreguen una memoria de la actividad, conforme a la ficha de la actividad que se adjunta al final del documento. Para aquellos que asistieron a la primera sesión, celebrada el 9 de abril, se expedirá certificado conjunto de ambas sesiones, con el reconocimiento de 5 horas de formación doctoral.

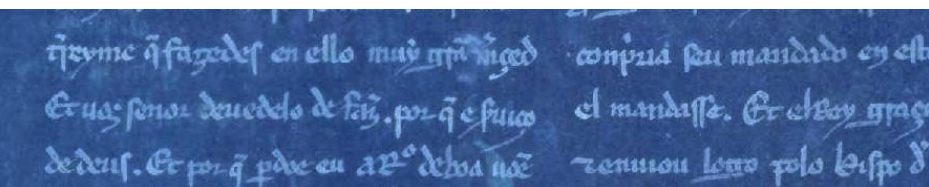
La **inscripción** se realizará entre los días 28 de septiembre y 18 de octubre, a través de los correos alicia.montero@uam.es o david.nogales@uam.es, indicando el número de DNI/Pasaporte. Total de plazas ofertadas: 35. Plazas limitadas por orden de inscripción.

Programa | 22 de octubre de 2021

09:20-09:30 **Presentación.**

09:30-10:00. Dra. Ana Isabel Carrasco Manchado (UCM) **Presencia y ausencia de palabras en las fuentes: herramientas para el análisis terminológico.**

10:00-10:30: Dra. María Jesús Fuente Pérez (UC3M) **La veracidad de lo escrito: fiabilidad de las fuentes, autores y contextos.**



10:30-11:00. Dr. Fermín Miranda García (UAM) y Dr. J. Santiago Palacios Ontalva (UAM)

[Deconstruyendo lo escrito. Claves de las fuentes medievales.](#)

11:00-11:30. Descanso.

11:30-13:00. Dra. Alicia Montero Málaga (UAM) y Dr. David Nogales Rincón (UAM) [Taller](#)

[práctico. De la retórica al texto: lectura y análisis de fuentes medievales.](#)

[Currícula Vitae](#)

[Ana Isabel Carrasco Manchado](#) | Profesora Titular del Departamento de Historia de

América y Medieval y Ciencias Historiográficas de la Universidad Complutense de Madrid.

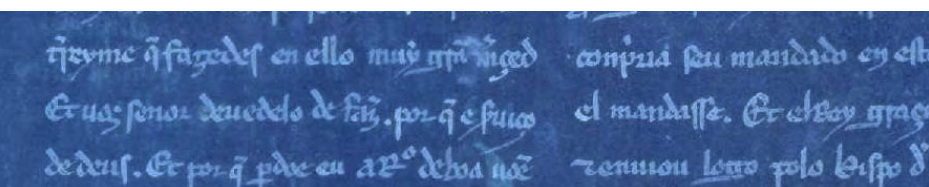
Es miembro del Grupo de Investigación 970758 UCM *Historia de las ciudades hispanas y europeas, y su proyección a América (1250-1600)* y 930369 UCM *Sociedad, poder y cultura en la Corona de Castilla, siglos XIII al XVI*.

Ha sido Investigadora Principal del Proyecto I+D+i del Ministerio de Economía y Competitividad *Nuevos métodos para la Historia social y política de la Edad Media Hispánica: aplicaciones históricas de los Corpus textuales informatizados* (HAR2010-17860). Entre sus publicaciones cabe destacar *Isabel I de Castilla y la sombra de la ilegitimidad: propaganda y representación en el conflicto sucesorio (1474-1482)*, Madrid: Sílex, 2006 y *De la convivencia a la exclusión: imágenes legislativas de mudéjares y moriscos: siglos XII-XVII*, Madrid: Sílex, 2012.

Entre sus líneas de investigación iniciales se encuentran los ritos y ceremonias, el discurso y la propaganda política en la corte de los Reyes Católicos. Posteriormente, ha investigado sobre contractualismo en la Península Ibérica y en la Castilla medieval, y, en los últimos años, ha indagado sobre nuevas propuestas metodológicas en torno al lenguaje de las fuentes medievales, tratando de introducir nuevas reflexiones sobre el concepto histórico de política, en su relación con la formación del Estado y con la cultura escrita nobiliar.

[María Jesús Fuente Pérez](#) | Catedrática emérita de Historia Medieval en la Universidad

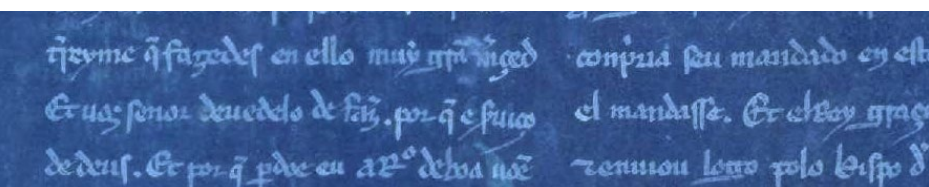
Carlos III de Madrid, a la cual se ha encontrado vinculada desde 1992. Sus líneas de investigación se han centrado en las reinas medievales, las cristianas, musulmanas y judías en la España medieval, y las ciudades de la Edad Media y su función cultural. Entre



sus publicaciones se encuentran *La ciudad de Palencia en el siglo XV. Aportación al estudio de las ciudades castellanas en la Baja Edad Media*, Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 1989; *Finanzas y ciudades: el tránsito del siglo XV al XVI*, Madrid: Banco de España, 1992; *Diccionario de historia urbana y urbanismo: el lenguaje de la ciudad en el tiempo*, Madrid: Universidad Carlos III de Madrid, Boletín Oficial del Estado, 1999; *Reinas medievales en los reinos hispánicos*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2003; *Velos y desvelos: cristianas, musulmanas y judías en la España medieval*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2006; *La primera universidad hispana: el estudio general de Palencia*, Palencia: Cálamo, 2012; y *Violante de Aragón, reina de Castilla*, Madrid: Dykinson, 2017.

[Fermín Miranda García](#) | Profesor Titular en el Dpto. de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática de la Universidad Autónoma de Madrid. Ha sido Investigador Principal del proyecto HAR2016-74846-P *La muerte del príncipe en Francia y en los reinos hispánicos, s. XI-XV* y es co-coordinador del grupo de investigación *Recursos, ideología y relaciones de poder en la Edad Media peninsular (Estoria)* (UAM). Sus temas de investigación se centran en las cuestiones relativas a la construcción de los modelos ideológicos del poder político, los grupos sociales no privilegiados (campesinado, minorías religiosas), las instituciones eclesiásticas y su presencia social y económica, y la relación entre cronística y construcción ideológica. Entre sus publicaciones destacan *Felipe III y Juana II de Evreux*, Iruña (Navarra): Mintzoa, 2003; la colaboración en el volumen *Historia de España medieval. Territorios, sociedades y culturas*, Madrid: Sílex, 2007; y la co-coordinación de la monografía colectiva *La muerte de los príncipes en la Edad Media: balance y perspectivas historiográficas*, Madrid: Casa de Velázquez, 2020.

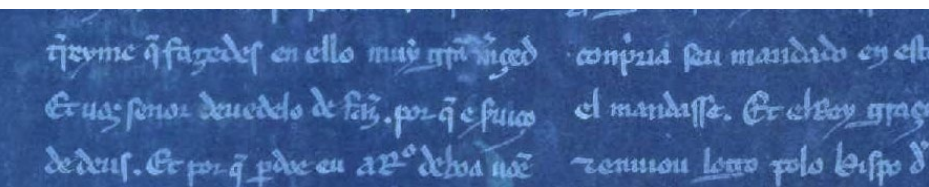
[Alicia Inés Montero Málaga](#) | Profesora Ayudante Doctora en el Dpto. de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática de la Universidad Autónoma de Madrid. Forma parte de los proyectos de investigación HAR2017-83542-P *Ciudad y nobleza en el tránsito a la modernidad: autoritarismo regio, pactismo y conflictividad política. Castilla, de Isabel I a las Comunidades* y HAR2016-74846-P MIGRAVIT. *La muerte del Príncipe en Francia y en los reinos hispánicos (ss. XI-XV)*. También forma parte del grupo de investigación



Recursos, ideología y relaciones de poder en la Edad Media peninsular (Estoria) (UAM). Sus líneas de investigación principales versan en torno a la historia urbana, la nobleza, las élites de poder, el clientelismo y el análisis de las redes sociales, la fiscalidad urbana y las redes financieras. Entre sus publicaciones destaca la monografía *El linaje de los Velasco y la ciudad de Burgos (1379-1474): identidad y poder político*, Madrid: Ediciones de La Ergástula, 2012.

[David Nogales Rincón](#) | Profesor Ayudante Doctor en el Dpto. de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática de la Universidad Autónoma de Madrid. Es miembro de los grupos de investigación *Sociedad, poder y cultura en la Corona de Castilla, siglos XIII-XVI* (UCM) y *Recursos, ideología y relaciones de poder en la Edad Media peninsular (Estoria)* (UAM). Sus principales líneas de investigación versan sobre la representación en el ámbito de la Corona de Castilla del poder regio, la corte real y los vínculos entre poder, cultura y religión, con especial atención hacia la iconografía regia y la literatura de espejos de príncipes. Entre sus publicaciones destaca la edición del tratado de Pedro de Chinchilla: *Carta y breve compendio. Exhortación o información de buena y sana doctrina*, Valencia: Universidad de Valencia, 2017.

[J. Santiago Palacios Ontalva](#) | Profesor Contratado Doctor en el Dpto. de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática de la Universidad Autónoma de Madrid. En la actualidad, codirige el proyecto HAR2016-74968-P *Violencia religiosa en la Edad Media peninsular: guerra, discurso apologético y relato historiográfico (ss. X-XV)*. Es miembro del grupo de investigación *Recursos, ideología y relaciones de poder en la Edad Media peninsular (Estoria)* (UAM). Sus líneas de investigación se han centrado en el estudio de la arquitectura militar, la guerra y el poder político en la plena Edad Media, las cruzadas, la *reconquista* y la justificación religiosa de la violencia en el pasado. Entre sus publicaciones destaca *Cruzadas y órdenes militares en la Edad Media*, Madrid: Síntesis, 2017, así como la co-coordinación de distintas monografías colectivas, como *Hombres de religión y guerra: cruzada y guerra santa en la Edad Media peninsular*, Madrid: Sílex, 2018



y *Orígenes y desarrollo de la guerra santa en la Península Ibérica: palabras e imágenes para una legitimación (siglos X-XIV)*, Madrid: Casa de Velázquez, 2016.

Coordinación de la actividad: Carlos de Ayala Martínez, Alicia Inés Montero Málaga, David Nogales Rincón (Dpto. de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática).

Organiza: Programa de Doctorado en *Estudios Hispánicos: Lengua Literatura, Historia y Pensamiento*. Escuela de Doctorado de la Universidad Autónoma de Madrid.

Financiación: Ayudas para Actividades formativas de los Programas de Doctorado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid.

Contacto: carlos.ayala@uam.es, alicia.montero@uam.es, david.nogales@uam.es.



Escuela
de Doctorado

